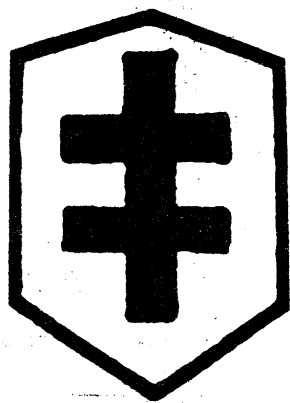


**БАДІ, НАРОДЗЕ, ЗА СВАЕ ПРАВІ! — К. Каліноўскі**

ISSN 5172

**ЗА  
ВОЛЮ  
БАЦЬ-  
КАЎ-  
ШЧЫН!**



# ЗВАЖАЙ

Часопіс Беларускіх Вэтэранаў. Выдае Камітэт Сувязі Быўшых Беларускіх Вайскоўцаў

**Z V A Z A J — Veterans quarterly, published by Liaison Committee of Byelorussian War Veterans. Canada Post: 57 Riverdale Ave., Toronto, Ont.. M4K 1C2**

**U.S. Post: Assn of Byelorussian American Veterans, 9 River Rd. Highland Park, N.J. 08904**

Год 12

Лістапад, 1986

№ 4 (44)

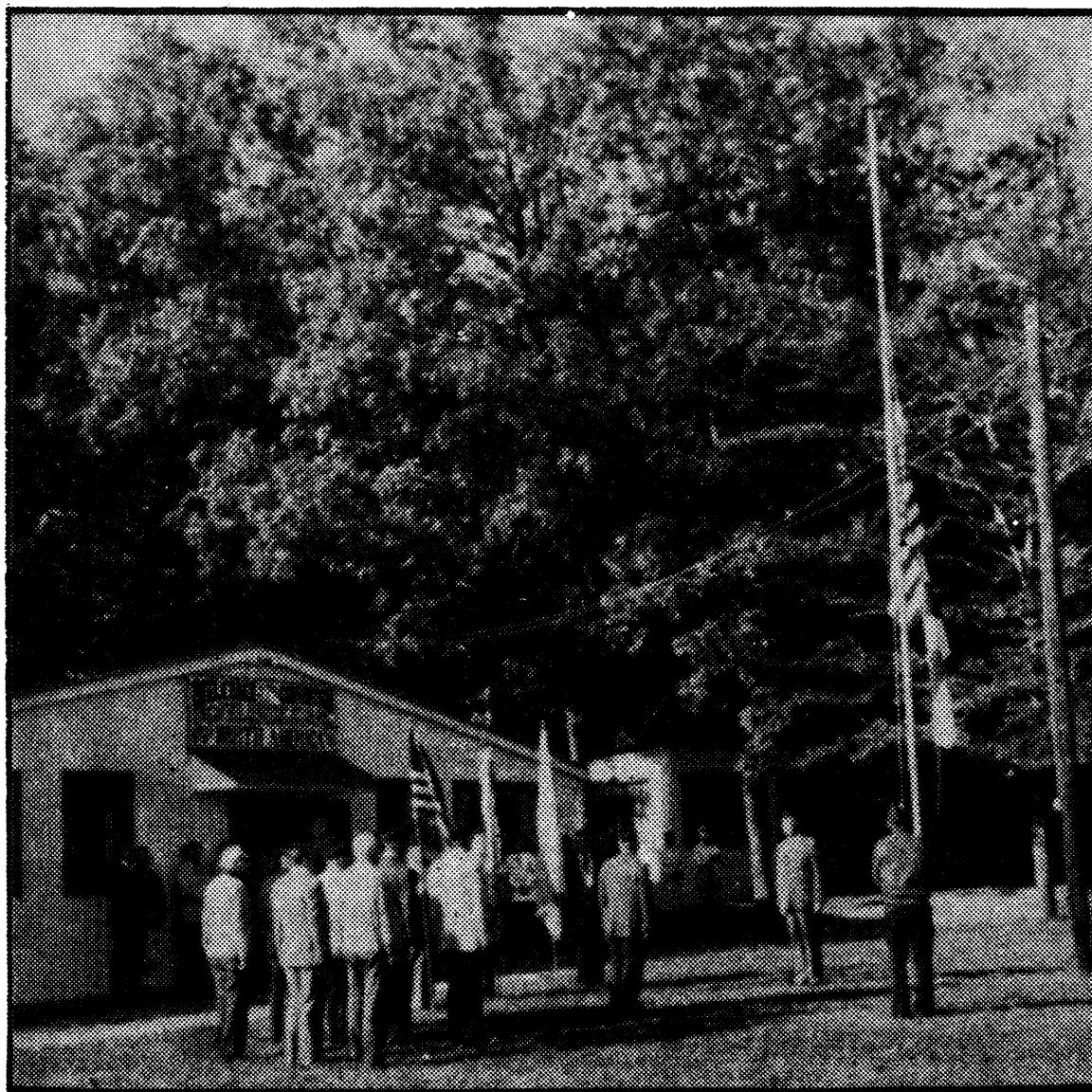
## СЯМНАЦАТАЯ СУСТРЭЧА

Сёлета ў днях 30-31 жніўня й 1-га верасня ў Кліўлендзе адбылася ўжо сямнаццатая з чаргі Сустрэча Беларусаў Паўночнае Амэрыкі, арганізаваная Беларуска-Амэрыканскім Задзіночаньнем і Згуртаваньнем Беларусаў Канады. Першая Сустрэча адбылася каля вадападу Нягара ў 1952 годзе.

Сёлетняя Сустрэча ўшанавала сотыя ўгодкі Статуі Свабоды й 80-я ўгодкі "Нашай Нівы" — зоркі беларускага нацыянальнага адраджэньня. Ём былі прысьвечаныя галоўныя даклады. Апроч таго, на працягу двух дзён адбыліся канфэрэнцыі арганізацыяў моладзі, Беларускай Аўтакефальнай Праваслаўнай Царквы, Рады Беларускай Народнай Рэспублікі. Падсумоўвалася ўжо

пройдзенае, зробленае ці асягнутае, рабіліся пляны на будучыню. У нядзелю, з удзелам Першага Ярарха БАПШ архіепіскапа Мікалая, сьвятароў, адбылася ў царкве вялікая багаслужба.

Адкрыццё было раніцай у сыботу 30-га жніўня а гадз. 9-й. Перад галоўным павілёнам паселішча Полацк сабраліся беларускія вайсковыя вэтэраны, прыбылыя зь Нью Ёрку й ваколіцаў, з Канады й мясцовыя. Сьцяжная варта з трыма сьцягамі — беларускім, амэрыканскім і вэтэранскім станула на чале групы вэтэранаў і на каман-



*Падняцце сьцягоў. Здымка К. Акулы*

ду "Зважай!" капітан М. Ягаўдзік здаў рапарт старшыні Рады БНР ген. Я. Сажычу. На загад старшыні Рады былі паднятыя сьцягі.

У спартовай залі павілёну адбылося паседжаньне нашых былых вайскоўцаў. Кіраваў ім капітан М. Ягаўдзік — камандзэр мясцовага адзьдзелу Беларуска-Амэрыканскіх Вэтэранаў у Кліўлендзе. На вялікі жаль, з прычыны хваробы, адсутнічаў адзін з нашых галоўных вэтэранаў — камандзэр БАВ Усходняга Узьбярэжжа маёр Сяргей Гутырчык. Ягонае прывітаньне й справаздачу, што прысутныя зь цікавосьцю выслухалі, чытаў маёр М. Тулейка.

У абмяркаваньнях арганізацыйных спраў,

выдавецтва й прапаганды беларускіх вайсковых традыцыяў выступалі: старшыня БАЗА сп. А. Шукелойць, старшыня Рады БНР др. Я. Сажыч, заступнік старшыні Рады БНР ген. др. Б. Рагуля, рэдактар "Зважай", пісьменьнік К. Акула і іншыя.

Яшчэ раз была выказаная старая думка, каб "Зважай" зрабіць афіцыйным ворганам Згуртаваньня Беларускіх Вэтэранаў на Чужыне, а не пакідаць яго, як дагэтуль — ворганам Камітэту Сувязі Беларускіх Вэтэранаў, заснаванага на Першай Сусьветнай Сустрэчы Беларускіх Вэтэранаў, што адбылася ў Манчэстары ў 1974 годзе.

*(заканчэньне на 2-й бачыне)*

## КАЛІ ДВА ФАШЫЗМЫ ГІТЛЕРАЎСКА-НАЦЫСТОЎСКИ І ЧЫРВОНА-МАСКОЎСКИ ПАДАЛІ САБЕ РУКІ...

23-га жніўня сёлета ў Таронце, Мэльбурне, Чыкага, Штакгольме, Лёндане, Парыжы й іншых гарадох вольнага сьвету адбыўся дзень "Чорнае Істужкі". У ім прынялі ўдзел сотні тысяч дэманстрантаў, якія, разам з выступамі палітыкаў вольных дэмакратычных дзяржаваў, прыгадалі ганебны ў гісторыі дзень падпісаньня ў Маскве ўмовы Молатава-Рыбэнтропа 23.8.1939 г., якая дала Гітлеру магчымасьць распачаць Другую сусьветную вайну, а большавіком — "асвабодзіць Заходнюю Беларусь і Заходнюю Украіну" ды заняць прыбалтыйскія дзяржавы.

Пасьля-ж хаўруснік Гітлер, якога Масква падкармлівала й забясьпечвала ўсім у ягонай вайне з Захадняй Эўропай, рушыў на Маскву. На здымку, ніжэй, нямецкія й савецкія афіцэры ўдакладняюць новую мяжу ў акупаванай у 1939 годзе Польшчы.



### СЯМНАЦАТАЯ СУСТРЭЧА

Прысутныя выразілі задаваленьне, што "Зважай" выходзіць рэгулярна, салідна рэдагуецца й зьмяшчае цікавыя матар'ялы з гісторыі Беларусі і яе збройнага змаганьня за незалежнасьць. За добрую падтрымку матар'яламі К. Акула выразіў падзяку нашаму надта працавітаму гісторыку д-ру В. Сянькевічу, за найлепшую матар'яльную падтрымку — адзьдзелу Беларуска-Амэрыканскіх Вэтэранаў у Нью Брансвіку, а асабліва ягонаму нястомнаму камандзеру маёру С. Гутырчыку. Наапошку ўдзельнікі адсьпявалі беларускі нацыянальны гімн ды ўключыліся ў іншыя праграмы 17-й Сустрэчы.

## ФРАНЦІШАК УМЯСТОЎСКИ АДЗІН ЗЬ ПІЯНЕРАЎ БЕЛАРУСКАГА АДРАДЖЭНЬНЯ

Біяграфічныя весткі пра Францішка Ўмястоўскага такія-ж няпоўныя і фрагмэнтарныя, як і пра многіх іншых беларускіх адраджэнцаў-нашаніўцаў. У "Беларускай

Савецкай Энцыкляпэдыі" ягонае прозьвішча згадваецца толькі два разы ў 2-м томе: у зацемцы пра штомесячны літаратурна-грамадзкі часопіс "Беларуская Культура", які выдаваўся ў Вільні ў беларускай мове да верасьня 1927 году й рэдактарам і выдаўцом якога быў Францішак Умястоўскі ды ў артыкуле пра Беларускаю Сацыялістычную Грамаду, утвораную ў 1902 годзе. У першым выпадку Ўмястоўскаму робіцца закід, што ён праводзіў палітыку супрацоўніцтва з польскімі буржуазна-памешчыцкімі ўладамі, накіраваную супраць нацыянальна-вызвольнага руху ў Заходняй Беларусі. У другім гаворыцца пра Францішка Ўмястоўскага, як пра аднаго із стваральнікаў Грамады.

Ад выхаду ў 1970-ым годзе 2-га тому ўнівэрсальнай "Беларускай Савецкай Энцыкляпэдыі" да зьяўленьня ў 1981-ым годзе 5-га тому "Кароткай Энцыкляпэдыі Беларускай ССР", які, як ведама, ёсьць першым і адзіным біяграфічным даведнікам пра людзей, жыцьцё й дзейнасьць якіх звязаныя зь Беларусіяй, мінула адзінаццаць гадоў. Аднак у стаўленьні афіцыйнай савецкай гістарычнай навукі да Францішка Ўмястоўскага не адбылося зьмянення, ніякіх зьменаў. Сьведчаньнем гэтага можа паслужыць той факт, што на яго старонках для Ўмястоўскага наогул не знайшлося месца.

Крыху інакш выглядае гэтае пытаньне ў працах дасьледнікаў гісторыі беларускага руху і літаратуры. Гэтак, напрыклад, Міхась Біч, у сваім артыкуле "У змаганьні за лепшую долю", надрукаваным з нагоды 60-годзьдзя газэты "Наша Доля" ў №8 "Полымя" за 1966 год, хоць і называе Францішка Ўмястоўскага прадстаўніком кадэцкіх грамадаўцаў і буржуазна-лібэральных тэндэнцыяў у Беларускай Сацыялістычнай Грамадзе, аднак, уводзячы ягонае імя на бачыны гістарычнай літаратуры, гэтым самым робіць першую спробу рэабілітацыі Ўмястоўскага як адраджэнца-нашаніўца. Міхась Біч ставіць Францішка Ўмястоўскага побач з Цёткай, якая таксама была неафіцыйным рэдактарам "Нашай Доля", адзначаючы, што для іх, як, зрэшты, і для ўсіх грамадаўцаў, лёзунгам і яднаючай плятформай было адраджэньне беларускага народу.

Як ведама, першы нумар "Нашай Доля" адкрываецца вершам Цёткі "Наш палетак" і рэдакцыйным артыкулам Умястоўскага "Да чытачоў", ці, як тады гаварылася, "Да чытацеляў". Абодвы яны заклікаюць беларускі народ да нацыянальнага адраджэньня. Цётка, прытрымліваючыся ведамага дэвізу беларускага нацыянальнага руху: "Занімай, Беларусь маладая мая, свой пачэсны пасады між народамі", робіць гэта заклікам "да жывой, плённай работы на карысьць сваёй радзімы, свайго народу". А Францішак Умястоўскі ~~дапаўняе яе, кажучы~~, што гэта трэба рабіць праз асьвету, праз кніжку ў роднай мове. "Дайце беларусу такую кніжку, каб ён разумееў, што ў ёй напісана. Толькі кніжка напісаная на мове бацькоў яго патрапіць сноп сьвету закінуць у цяжкое

жыццё беларуса, толькі яна патрапіць холад і голад выкінуць з мужыцкае хаты, толькі яна пакажэць яму дарогу да лепшае, ясьнейшае долі!"

Ведамая беларуская савецкая пісьменьніца Лідзія Арабей у сваім артыкуле пра Цётку ў рэвалюцыі 1905-1907 гадоў, зьмешчаным п. заг. "Песьні гневу і барацьбы" у №7 часопісу "Полымя" за 1976 год, ідзе яшчэ далей, паказваючы, што сувязі Цёткі з Францішкам Умястоўскім мелі глыбейшае карэнне чым гэта мяржавалася дагэтуль. "Цётка, — піша Лідзія Арабей, — была добра знаёмая з братамі Умястоўскімі, часта бывала на Варшаўскім завулку, дзе зьбіраліся сходы, тайныя рады. Адзін з братоў, Пранук, у 1906 годзе прымаў актыўны ўдзел у заснаваньні і выданьні "Нашай Долі".

"Пранук" — гэта той-жа Францішак Умястоўскі, адзін з пяці сыноў Яна Умястоўскага, дом якога знаходзіўся на Варшаўскім завулку, што ў Вільні. У гэтым доме часта адбываліся сходы рэвалюцыянераў, якія друкавалі і распаўсюджвалі розныя адозвы ў беларускай, польскай і расейскай мовах, у якіх заклікалі не страляць у дэманстрантаў, а таксама так званыя "лятучыя лісткі" і праклямацыі зь вершамі Цёткі. За гэтую рэвалюцыйную дзейнасьць у кватэры Умястоўскага рабіліся вобыскі, а самі Умястоўскія арыштоўваліся царскай паліцыяй".

"Пранук Умястоўскі, — піша ў іншым месцы Лідзія Арабей, — быў добрым прамоўцам і часта разам зь Цёткай выступаў на сходах і мітынгх перад рабочымі Вільні. Калі Цётка ў 1906 годзе жыла ў Вільні нелегальна, Пранук Умястоўскі часам даваў ёй прытулак на тым-жа Варшаўскім завулку".

І гэта зусім нармальна. Умястоўскі вельмі добра ведаў сям'ю Пашкевічаў і з усімі Пашкевічамі сябраваў. Асабліва блізім было сяброўства Францішка Умястоўскага з братам Цёткі Вацлавам Пашкевічам. "Вацлаў Пашкевіч, — піша ў сваіх успамінах пра Францішка Умястоўскага Калодка (гл. "Зважай" № 19), быў уласнікам невялікага маёнтку Стары Двор каля Васілішак. Перад Другой сусьветнай вайной ягоная дачка (г.зн. пляменьніца Цёткі) Гэля вучылася ў віленскай польскай гімназіі. Вацлаў Пашкевіч некалькі разоў у год брычкай прыяжджаў у Вільню, прывозячы дачцы розныя прысмакі. Ён заўсёды затрымліваўся ў Умястоўскага, які супольна зь дзьвюма швагерамі меў вялізарны дом і некалькі гактараў зямлі насупраць праваслаўнага могілніка на вуліцы Бэліны".

З успамінаў Калодкі, які пазнаёміўся з Францішкам Умястоўскім у канцы 1926 году, можна даведацца больш дэталёва біяграфіі Умястоўскага. Гэтак, прыкладам, апрача выдаваньня літаратурна-грамадзкага часопісу "Беларуская Культура", Францішак Умястоўскі выдаваў і рэдагаваў таксама газету "Беларускі Дзень", пра што "Беларуская Савецкая Энцыклапедыя" наагул ня згадвае. Пасьля закрыцьця газеты ён працаваў інспэктарам працы ў віленскай акрузе. "Гэта быў час, — кажа аўтар успамінаў, — калі Францішак Умястоўскі ад беларускага жыцця адыйшоў, хоць ім заўсёды цікавіўся".

Умястоўскі знаў асабіста й сябраваў шмат зь кім із тагачаснай польскай урадавай эліты, а ягоны родны брат Станіслаў быў дырэктарам фабрыкі ўзбраеньня ў Скаржыску й меў шырокія сувязі. Усё гэта дапамагло пазней Францішку Умястоўскаму ўратаваць ад пагібельі ў савецкіх канцлягерах выдатнага беларускага драма-

## КАБ СПЫНІЦЬ РУСЫФІКАЦЫЮ

Няспынны прыцэс русыфікацыі нацыянальнага беларускага жыцця ў паняволенай Маскоўшчынай Беларусі ня толькі ня спыняецца, а пашыраецца. Беларускія савецкія літаратары, настаўнікі, культурныя дзеячы апошнім часам намагаюцца паставіць праблему "звужэньня сфэры ўжываньня роднай мовы ў рэспубліцы, у масах насельніцтва і асабліва — у школе", як сказаў на восьмым зьездзе пісьменьнікаў БССР сакратар управы Н. Гілевіч, — на шырокі грамадзкі форум, прыняць канкрэтныя меры для абароны беларускай мовы, а ў школах рэспублікі спрычыніцца да пашырэння ейнага выкладаньня.

У менскай тыднёвай газэце "Літаратура і мастацтва" за 19.9.1986 г., пад рубрыкай "Факт з каментарыем" зьмешчаны ліст у рэдакцыю п. заг. "Прашу вызваліць" віцебскага настаўніка Ф.Сіўко, што выкладаў беларускую беларускую мову й літаратуру ў школах Віцебску. У заўвазе рэдакцыі сказана, што "рэдакцыя палічыла патрэбным дасьледаваць праблему, узьнятую Ф.Сіўко,

*працяг на 4-й бачыне*

\*\*\*\*\*

турга Францішка Аляхновіча, які ў верасьні 1933 году быў выменены на аўтара "Беларускай Граматыкі", выдатнага беларускага вучонага-філёляга прафэсара Браніслава Тарашкевіча.

"І Францішак Аляхновіч, і Францішак Умястоўскі — адзначае аўтар успамінаў, — загінулі ад большавіцкіх куляў. 3-га сакавіка 1944 году Аляхновіча застрэліў большавіцкі агэнт у Вільні. Францішак Умястоўскі, як афіцэр рэзэрвы польскай арміі, быў у 1939 годзе пакліканы на актыўную службу, пасьля акупацыі Заходняй Беларусі Чырвонай Арміяй 18-га верасьня, узяты "ў палон", інтэрнаваны ў Казельску, а ў 1940 годзе быў зьліквідаваны энкавэдыстамі ў Катыні разам з тысячамі іншых афіцэраў."

І запраўды, імя Францішка Умястоўскага фігуруе ў Катынскім сьпіску афіцэраў Польскіх Узброеных Сілаў, што загінулі ў Савецкім Саюзе перад пачаткам савецка-нямецкае вайны ў чэрвені 1941 году. Сьпісак гэты быў выдадзены ў Лёндане ў 1977 годзе Адамам Машынскім, адным зь нямногіх афіцэраў, якому ўдалося ўратавацца ад сталінскае бойні.

Аўтар успамінаў падае яшчэ адзін цікавы факт зь біяграфіі Францішка Умястоўскага і які звязаны зь яго сынам Уладзімерам, што некалькі год перад вайною працаваў у польскім кансуляце ў Менску. "У 1938 годзе — піша Калодка, — на банкеце ў кансуляце ўладзімер Умястоўскі, які добра ведаў беларускую мову, меў нагоду сядзець пры стала побач зь Янкам Купалам, зь якім Францішак Умястоўскі калісьці сябраваў, працуючы ў "Нашай Долі" й "Нашай Ніве". Купала вельмі ўсцешыўся, што пазнаў асабіста сына свайго прыяцеля Пранука Умястоўскага".

І дзіва няма, бо як для Купалы, так і для Умястоўскага, Цёткі, для ўсіх грамадаўцаў-нашаніўцаў, існаваў, як казалі, адзін і той самы лёзунг, іх аб'ядноўвала адна й тая самая плятформа — адраджэньне беларускага народу.

*Язэп Барэйка*



## КАБ СПЫНІЦЬ РУСЫФІКАЦЫЮ

больш грунтоўна і друкое пісьмо з каментарыем пісьменьніка, супрацоўніка газеты Кастуся Тарасава". І вось гэтае "дасьледаваньне" разраслося аж на дзеве бачыны ЛіМу.

Дарэчы, ці гэты Кастусь Тарасаў ня будзе тойсамы "Тарасов К. И.", каторы напісаў кнігу "Память о легендах: Белорусской старины голоса и лица", за якую накінуўся на яго "А. Залесский, доктор исторических наук, профессор", у № 5 "Коммунист Белоруссии" за 1986 г.? Пра яго чытай у артыкуле "Калі легенды зь мітамі разыходзяцца" у гэтым-жа № "Зважай".

Чытач спытае: а што паслужыла штуршком для беларускіх пісьменьнікаў заняцца праблемай сфэры ўжываньня беларускай мовы ў рэспубліцы, асабліва ў школе?

Штуршок прыйшоў із самай вярхушкі партыйнай камуністычнай буржуазіі, ад 27-га зьезду КПСС у Маскве. У № 39 "ЛіМу" за 26.9.1986 г., у артыкуле "Перабудове — канкрэтныя справы", чытаем: "27-мы зьезд КПСС назначыў курс на паскарэньне прагрэсу і перабудову жыцьця ў нашай краіне. Галоўны рычаг гэтага курсу — барацьба за дэмакратызацыю, наватарскія ідэі, сацыяльную справядлівасьць і галоснасьць".

Добра, на нашу думку, што, як выглядае, із самага вяршочку гэную "галоснасьць" дазваляюць. Ужо каму, як каму, а паняволеным Беларусам яна як паветра, як вада патрэбная. Дагэтуль-жа пра балячкі ў краіне, дзе ўсе сацыяльныя праблемы вырашылі, адно на вуха, ды і то давераным людзям шапнуць можна было. Пад уладай маскоўскіх акупантаў разбуралі старое і будавалі новае звышшасьці дзесяцігодзьдзяў, а цяпер наступае "перабудова" ў "духу аднаўленьня". Яшчэ няведама чым дыхне той "дух" паслязьяўтра ці за гады тры...

Як-жа акупантамі выкарэньваецца зь беларускіх (пераважна гарадзкіх) школаў беларуская мова? Паслухаем віцебскага настаўніка: "давялося (яму, Сіўко) пэўны час выкладаць мову й літаратуру ў адной з агульнаадукацыйных школ Віцебска. Па завяздзёнках, тут а пачатку навучальнага года кожны настаўнік атрымлівае паперу са спісам вучняў сваіх класаў, якія загадам дырэктара вызвалены ад вывучэньня праблемы. Іх, гэтых вызваленых, бывае так шмат, што часам міжволі паўстае пытаньне: А каго вучыць?

Згодна зь неафіцыйным правілам, вызваляюцца ад вывучэньня мовы вучні — дзеці ваеннаслужачых, па стане здароўя, а таксама не Беларусы — прадстаўнікі іншых народаў СССР. Але як тады вытлумачыць такі факт, калі з сарака двух здаровых вучняў чацьвертага класа, зь якіх, згодна са звесткамі на адпаведнай старонцы журналу, 30 Беларусаў і 12 рускіх, беларускую мову вывучаюць 8... рускіх і толькі 3 беларусы? Кур'ёз? На жаль, не адзіны. Чаго варта, напрыклад, практыка вызваленьня ўвогуле бяз прыведзеных вышэй падстаў, проста па заяве, часам яўна лёгкадумнай таго альбо іншага бацькі — бо яны занадта настойлівыя, адміністрацыя школы афіцыйнымі паўнамоцтвамі, здольнымі ўтрымаць гэту бессаромную плынь, не надзеленая?

Што гэта? Недагляд? Не, усё па інструкцыі. У дваццатым артыкуле чацьвертага разьдзелу "Асноў заканадаўства Саюза ССР і саюзных рэспублік аб народнай асьвеце"... чытаем: "Апроч мовы, на якой выкладаюцца прадметы, вучні па жаданьні могуць вывучаць мову

іншага народу СССР." У Віцебску каля 40 школ і ўсе яны з рускай мовай навучаньня. А гэта значыць, што з сорока тысяч школьнікаў гораду па жаданьні могуць... не вывучаць роднай мовы абсалютна ўсе. Выдаткі нізкай нацыянальнай самасьвядомасьці? Сіла інерцыі? Ці толькі?

Як правіла, часцей за ўсё дамагаюцца вызваленьня ад урокаў мовы прадстаўнікі інтэлігенцыі і служачыя. Пераважная большасьць вывучаючых — дзеці рабочых."

За такое катастрафальнае палажэньне з вывучаньнем беларускае мовы ў Віцебску Сіўко звальвае віну на бацькоў і заключае: "Выйсьце адно: спыніць паводку лёгкадумных адносін да першаасновы нацыянальнай культуры — роднага слова — сілаю закона".

У суседнім артыкуле "Закон і вакол закона", Кастусь Тарасаў, камэнтуючы ліст віцебскага настаўніка і, спасылаючыся на існуючыя законы, якія быццам дазваляюць вучыць насамперш родную мову, цьвердзіць наступнае: "Што да Беларусі, дык тут, па меншай меры, у гарадах і гарадзкіх пасёлках, ніякага выбару, па сутнасьці, ня існуе — тут усе школы вядуць навучаньне на рускай мове. Інакш кажучы, вырашаць моўную дылему бацькам ня трэба... няма беларускамоўных школ..."

У Менску больш за сто тысяч вучняў. Зь іх больш 90 хлопчыкаў і дзяўчынак навучаюцца на роднай мове, астатнія набываюць веды па-руску, тысячы-ж наагул ад вывучэньня беларускай мовы вызвалены...

Самае сумнае, што вызваляюць сваіх дзяцей ад беларускай мовы і настаўнікі школы, і выкладчыкі вышэйшых навучальных устаноў. Толькі ў Фрунзенскім раёне Менску "вызвалілі" сваіх сыноў і дачок ад прадмету "беларуская мова" каля 500 настаўнікаў. А ў сукупнасьці па горадзе колькасьць такіх "вызваліцеляў" ужо перавысіла 1000. Сярод іх — многія выкладчыкі беларускага дзяржаўнага ўнівэрсітэту і інстытута культуры і, што ўжо зусім нечакана, — гуманітарыі, людзі, якія абараняюць дысэртацыі, пішуць працы пра беларускую культуру, асьвету, гісторыю. І ўжо іначай, як нонсэнс нельга ўспрыняць той факт, што ў кагорце "вызваліцеляў" апынуліся работнікі Міністэрства асьветы, інспэктары гарана, рана, мэтадысты беларускай мовы. Апошні факт тым больш насцьвярожае, што гэтыя людзі будуць, бадай, першымі абаронцамі "вызваленьня", можа, нават, і лепшымі прапагандыстамі яго і будуць спасылацца, каб захаваць добрую міну, на агульны настрой шырокіх бацькоўскіх колаў."

І далей, многазначна, Тарасаў падчырківае: "Але ж нехта ім дазваляе такі крок, некаму-ж такія настроі імпануюць, хоць і відавочна, што вызваленьне настаўнікам свайго дзіцяці ад беларускай мовы — гэта ўжо адкрыты выклік асьвеце, яўная пагарда да сваёй мовы і культуры".

Тарасаў ня можа сказаць, што маскоўскаму акупанту ня толькі напляваць на беларускую мову й культуру, але, наадварот, "вызваленьне" працуе на ягоную карысьць, тым больш, што яно пашырана між "абывацельскай" (пабеларуску — мяшчанскай) інтэлігенцыі. І мала таго, што БССР — і сябра АН і ЮНЭСКО (як падчырківае Тарасаў), ды і што кожны чацьвёрты Беларус загінуў за вызваленьне ад гітлераўскага фашызму (ды памагаў чырвонаму маскоўскаму фашызму), — усяго таго мала. Важна, хто ў Менску гаспадар. А таму духоўныя цівуны

## ЗВАЖАЙ

й мяшчане, што пазалазілі і ў дзяржаўны ўніверсітэт і ў міністэрства асьветы, і ў школьную сыстэму, — усе яны адзін аднаму будуць памагаць, каб трымаўся й мацнеў іх цівунскі, што служыць маскалём, род...

"Закону аб "вызваленні" ад мовы рэспублікі, дзе жывеш, — прадаўжае Кастусь Тарасаў, — няма. Ён самадзейна падмяняецца адвольнымі інтэрпрэтацыямі тэксту Статута. Але нават і школьны Статут не дазваляе бацькам і паблажлівым дырэктарам школ, загадчыкам рані адвольна ламаць навучальныя пляны. Уявіце, што адзінаццаць тысяч бацькоў прынеслі ў школу заявы аб вызваленні ад фізікі ці англійскай мовы. Ды іх і слухаць-бы ніхто ня стаў, паколькі сярэдня адукацыя ў нашай краіне абавязковая: хочаш ня хочаш — атрымай. З гэтай прычыны, напрыклад, страта павіне настаўніка дзвюх гадзін рускай мовы ці астраноміі — надзвычайная падзея па Міністэрстве асьветы. Чаму-ж права на роўнасць і абавязкаваць пазбаўлена толькі беларуская мова?"

На першым паседжанні, пасля апошняга з'езду, прэзідыюма управы Саюза Письменнікаў БССР, "у напружанай творчай атмасферы перабудовы", 12-га верасня сёлета абмяркоўвалі, што і як перабудоўваць. На дзявятым з'ездзе Саюза Письменнікаў Беларусі, як казаў сакратар управы Ніл Гілевіч, "вялікая ўвага надавалася пытанням нацыянальнай культуры і мовы, а таксама праблеме беларускай школы. Адкрыта гаварылася пра негатыўнае. Наша задача — ня толькі прадоўжыць размову, але і ў рабоце выявіць канкрэтны працяг: ісьці далей і сьмялей, праводзіць у жыццё прынцыпы дэмакратызму і галоснасьці, праяўляць ініцыятыву".

І далей: "Пагаворым і аб грамадзянскай актыўнасці пісьменьніка. Паглядзіце, чаго дабіліся рускія пісьменьнікі. Выратаваньне Байкала, увага да "Нечарна-зем'я, да непэрспэктыўных вёсак і г. д. — усё гэта заслуга найперш пісьменьнікаў. А мы? Бываюць моманты, калі практычна дзейнічаць важней, чым напісаць апавяданьне ці верш. Сёння, скажам, нармалізаваць становішча з выкладаньнем роднай мовы і літаратуры ў школе важней, чым напісаць мастацкі твор. Дзесяцігодзьдзямі мы гэтую зьяву замоўчвалі, не гаварылі пра яе, а нядобрая справа рабілася і зайшла так далёка, што сягоньня трэба нешта рабіць са школай. Трэба стварыць грамадзкую думку. А ці ствараем мы яе? Напрыклад па лініі Бюро прапаганды?"

Пра праблемы разьвіцця беларускай нацыянальнай культуры гаварыў А. Мальдзіс. "Мы часта зводзім нашы праблемы да прыватнага. — сказаў ён, — тыражоў беларускіх выданьняў, дзіцячых садоў, — а трэба глядзець глыбей і шырэй, трэба гаварыць пра стаўленьне да нашай нацыянальнай культуры ўвогуле".

"Двойчы ў Ліме, — працягваў Мальдзіс, — чытачы выступалі ў абарону сядзібы Багушэвіча ў Кушлянах, але ніякага зруху ў гэтым пытанні не адбылося. Гіне дом Бядулі-Багдановіча ў Менску".

"Разумная прапанова разьвіваць публіцыстыку, каб яна дасягнула належнага ўзроўню, — гаварыў Б. Сачанка, — каб гаварыла ва ўнісон з рускай (падчыркнута мной — К. А.). Але хіба-ж нашы пісьменьнікі ня выступаюць з вострымі публіцыстычнымі творамі! Мы выступаем, але як быць, калі вельмі многія людзі ў рэспубліцы ня чытаюць беларускіх кніг і часопісаў?"

Вось дзе, як Немец сказаў-бы, сабака закапаны. Аказваецца, што навала расейшчыны залівае паняволеную Беларусь у хворме кніг і газэтаў, і ўсяго ўсенькага. "Чыя віна, — пытаецца В. Адамчык, — што ў многія раёны Беларусі (Пінск, Жабінка, Віцебск і Віцебскі раён) беларускі друк амаль не даходзіць?"

"Мне здаецца, — раіў А. Петрашкевіч, — што ў гэтым пытанні нам трэба пачынаць з таго, што прапаноўвае ў адным са сваіх артыкулаў гісторык Л. Лыч: увесці выкладаньне беларускай мовы з першага класа, пазбавіць бацькоў права вырашаць пытаньне вывучэньня беларускай мовы ў школе, увесці выкладаньне гуманітарных прадметаў у школах, тэхнікумах і ВНУ на беларускай мове".

"Калі ня будзе падтрымкі і зацікаўленасці народу, — заўважыў У. Калесьнік, — ніякі закон не дапаможа".

Руйнаваць "перадавая сацыялістычная дзяржава ў сьвеце" ўмее. Паслухайце таго-ж Петрашкевіча: "Мне давялося пазнаёміцца з работай Салігорскага калійна-нага камбінату. Салігорск — гэта наш Байкал, за выратаваньне якога мы павінны змагацца. Шэсьць тысяч тон салёнага пылу штогод разьвейваецца па навакольні. Пасохлі сады, загублена вялікая колькасць добрай зямлі. Нельга дапусьціць трагедыі, якая можа там адбыцца".

"Нам прыйшоў ліст, дзе расказваецца, як у адной вёсцы Брэсцкай вобласці на вачах усей грамадзкасьці разабралі царкву 16-17 стагодзьдзяў і збудавалі зь яе... хляўчук..."

"Дух перамен, якія адбываюцца зараз у краіне, — канчае карэспандэнт ЛіМу, — не абмінуў пісьменьнікаў рэспублікі".

Якіх перамен? Паслухаем яшчэ раз Б. Сачанку, вёска якога й наваколле зруйнавала атамная катастрофа Чарнобыля:

"Нядаўна я быў на Палесьсі. Вялікая бяда напаткала мае родныя мясціны. А вось у адной газэце чытаю пра сваю вёску: Прыгажэе Чырвоны Бор". Каму пажадаеш такой прыгажосьці?! Чытаеш такое і робіцца сорамна".

І Сачанка, і іншыя пісьменьнікі й паняволеныя Маскоўшчынай іншыя Беларусы добра ведаюць каму такой "прыгажосьці" трэба пажадаць. Улада вялікіх варвараў здольная толькі нішчыць нацыянальныя культуры й мовы, а апошнім часам, як бачым, і ўсе жывое на зямлі. Яна абাপіраецца толькі на вялікую хлусню. Адно калі надыйдзе дзень і адчыняцца паняволеным людзям вочы, варвары будуць з твару зямлі зьмеценыя.

К. Акула

\*\*\*\*\*

НАШЫМ ЧЫТАЧОМ, СУРОДЗІЧАМ  
НА ВЫГНАНЬНІ Й НА БАЦЬКАЎШЧЫНЕ

жадаем

ВЯСЕЛЫХ КАЛЯДАЎ  
ДОБРАГА ЗДAROЎЯ

Й ПАМЫСНАГА НОВАГА ГОДУ!

## АКУПАНТ ЗЪНЕВАЖАЕ ПАМЯЦЬ НАЙСЛАЎНЕЙШАГА СЫНА БЕЛАРУСКАГА НАРОДУ

У свой час мы звярнулі ўвагу на помнік Скарыну ў Полацку й напіс на ім расейскай мовай: Франціск Георгій Скорина (гл. "Напіс на помніку", "Зважай", № 4(20), 1980 г.)

Ніжэй змяшчаем ліст аднаго турысты, які шукаў слядоў памяці чалавека, што блізу пяць стагоддзяў назад узняў нашу мову на "сусьветную вышыню" й прынёс свайму "граду Полацку" й бацькаўшчыне вялікую славу. Чытайце самі адбітку зь ліста, зьмешчанага ў менскай газэце "Літаратура і Мастацтва" за 29-га жніўня 1986 году:

### З ПОШТЫ «ЛІМА»

## «Загадкі» на вуліцы Скарыны

Сёлета ў чэрвені, пад час адпачынку, наведаў Віцебшчыну. Даўно марыў пабываць і ў старажытным Полацку. І вось я ў гэтым горадзе, дзе каля пяці стагоддзяў назад на адной з вуліц стаяў дом бацькоў Францыска Скарыны. Тут, як вядома, ён нарадзіўся, тут гучала мова, якую пазней ён сваімі кніжкамі ўзняў на сусьветную вышыню.

Так думалася, калі блукаў па мясцінах, дзе захаваліся старыя будынкі — былых Богаўлёнскага і Францыскаўскага кляштару, езуіцкага калерыйна, старажытнага Сафійскага сабора... У большасці сваёй яны захаваліся на вуліцы Леніна і ў раёне Верхняга замка. Увесь жа горад абнавіўся но-

вымі пляці- і нават дзесяціпавярховымі дамамі ад плошчы Леніна, у раёне паміж правым берагам Дзвіны і чыгункай.

Прайшоўшы адну, другую вуліцу гэтага раёна, спыніўся каля дома з таблічкай на сцяне, каб даведацца, на якой жа вуліцы знаходжуся. Стаяў доўга і ніяк не мог зразумець — «Г. Скорина» ці «Г. Скарыны» названа гэтая вуліца. Тым больш, што ў Полацку ўсё ж павінна быць вуліца імя Францыска Скарыны — даўно ўжо прынята пісаць так імя першадрукара.

Заўважыў і дошку з тэкстам. Але з ім разабрацца было яшчэ цяжэй. Чамусьці з'явіўся ўжо «Френіск (Георгій) Скорина»?!

Узнікае пытанне: хто тыя «грамацеі», якія публічна дэманструюць сваю непісьменнасць? Ці не час выправіць гэтыя памылкі і падаць тэкст на дошцы, у назве вуліцы правільна і на беларускай мове, на якой гаварыў і друкаваў свае кнігі Франціск Скарына!

Вячас ЦЕЛЕС.

г. Рыга.

### РОДЗІЧ СКАРЫНЫ Ў МАНТРЭАЛІ?

Часопіс "Беларусь", орган Саюзу Письменнікаў БССР, № 7, 1986 год, прысьвяціўшы цэлы нумар "нашай спадчыне", змясціў і артыкул п. заг. "Франціск Скарына і яго час", аўтарства Алеся Петрашкевіча, намесь-

ніка галоўнага рэдактара Беларускай Савецкай Энцыклапедыі.

Жадаем звярнуць увагу нашых чытачоў на апошні абзац гэтага цікавага артыкулу. Перадаём яго тут адбіткай з часопісу "Беларусь" (бач. 22):

якія 6 маглі папрацаваць з фондамі 16 стагоддзя. Дарэчы, ёсць і латынскія, і знаўцы іншых моў. Няма ахаоты. Ёсць інертнасць, нягледзячы на тое, што 500-гадовы юбілей Францыска Скарыны па рашэнню ЮНЕСКА будзе адзначацца ва ўсіх цывілізаваных краінах.

Дарэчы, калі гэтыя радкі былі напісаны, мы сустрэліся з Адамам Мальдзісам на адкрыцці ў БДУ імя У. І. Леніна выстаўкі графікі, прысвечанай жыццю і дзейнасці Францыска Скарыны. Выстаўка аказалася надзвычай цікавай. А тое, што паведаміў мне Адам Іосіфавіч Мальдзіс, сенсацыйным. Ні многа ні мала ён перадаў для БелСЭ польскі часопіс, які ўзяў інтэрв'ю ў пра... пра... пра... (не ведаю ў якой ступені) праўніка Францыска Скарыны — Станіслава Скарыны — прафесара, доктара медыцыны і біялогіі, вядомага хірурга, дырэктара Навуковага інстытута гастралогіі... у Манрэалі. Продкі Станіслава Скарыны таксама мелі справу з навукамі лекарскімі. Вось так! Значыцца, жывуць нашчадкі вялікага доктара з слаўнага горада Полацка! Значыцца, ёсць радаслоўная, ёсць звесткі, якіх мы не ведаем. Ёсць надзея, што мы іх будзем мець! Вось чаму я прашу рэдакцыю часопіса «Беларусь» дадаць гэтыя радкі да майго артыкула.

Алеся ПЕТРАШКЕВІЧ,  
намеснік галоўнага рэдактара БелСЭ

Шкада, што неназваны польскі часопіс, які ўзяў інтэрв'ю ад Станіслава Скарыны, які быццам ёсць родзічам слаўнага Францішка Скарыны. Спадзяемся, што гэта загадкавае адкрыццё сора выясьніцца...

## ТРУХЛЕЕ Й РАЗВАЛЬВАЕЦА ХАТА БАЦЬКІ БЕЛА- РУСКАГА НАЦЫЯНАЛЬНАГА АДРАДЖЭННЯ

Менскі месячны часопіс "Беларусь", № 7, за сёлетні ліпень, апавяшчае: — "Наша Спадчына — тэма гэтага нумару".

Пра яе, гэту спадчыну, аб якой так турбаваўся наш нацыянальны геній Янка Купала, грэх ня рупіцца цяпер, падчас удушлівай для нацыянальнай беларускай культуры русыфікацыі і разбуральнай, скіраванай на ваенную прадукцыю, гаспадаркі акупацыйнага каляніяльнага антынароднага маскоўскага рэжыму.

Але-ж Беларусы намагаюцца зьберагчы сваю нацыянальную спадчыну, бо мяркуюць, што безь яе няма нацыянальна-культурнае будучыні.

"Каб адказаць на пытаньне, што мы пакінем-перададзем на ступнікам нашым, трэба папершае, добра ведаць якая спадчына дасталася нам зь мінулага, зь вякоў, ад продкаў...", кажа ведамы паэт-лаўрэат Ніл Гілевіч.

Ага, вось залатыя словы. Гэтта-ж далёка й па прыклады хадзіць ня трэба бо вунь, зусім пад бокам, стаіць ці не адзін з найбольш цэнных і zagrożаных абыякавасцю й варожасцю да нацыянальнай культуры акупацыйных уладаў — хата вялікага сына беларускага народу, самога бацькі беларускага нацыянальнага адраджэння Францішка Багушэвіча.

У гэным-жа нумары "Беларусі", пад загалоўкам "Абараніць і захаваць" (глядзі ніжэй) пра Багушэвічаў дом турбуецца заўсёды працавіты й руплівы Генадзь Кахановіч...



Ці не занадта доўга зацягнулася валакіта вакол адзінай літаратурнай сядзібы XIX стагоддзя ў Кушлянах? Неўзабаве — 150-годдзе з дня нараджэння Францішка Багушэвіча. Ужо праводзяцца тут дні паэзіі, але гэта вельмі самотужна. І тут зусім нельга зразумець пазіцыі Гродзенскага абласнога ўпраўлення культуры, а заадно і абласнога музея. Складваецца такое ўражанне, што нехта спецыяльна адцягвае час, каб зафіксаваць поўнае разбурэнне Багушэвічавай хаты і на тым кропку паставіць. Стары вартаўнік сядзібы Міхаіл Ляпеха абівае парогі начальства, а зруху ніякага няма. Дык як жа і дзе будзе адзначана памятная літаратурная дата ў 1990 годзе? Застаецца толькі чатыры гады...

І колькі-ж часу яшчэ будзе абіваць парогі чужой каляніальнай бальшавіцкай адміністрацыі той стары вартаўнік Міхаіл Ляпеха, пакуль Багушэвічавы хата, якую ён даўным-даўно вартуе, зусім струхлее і разваліцца?

### КАЛІ МІТ НЯ СУПАДАЕ ЗЬ ЛЯГЭНДАЙ...

"Коммунист Белоруссии", №5, 1986 г., зьмясціў "рэцэнзію" — фактычна ядавіты напад на К.І. Тарасава за яго кнігу ("Полюмя", 1984 г.) "Памяць пра лягэнды: Беларускай старыны галасы і твары".

Рэцэнзент Залескі кажа, што "кніга доўга не залежалася... выклікала вялікае зацікаўленне масавага чытача і навукоўцаў". Відаць, што напісаная ў расейскай мове.

Залескі адразу нападае на А. Грыцкевіча, што прыхільна адклікнуўся пра яе ў "Ліме" і Карава, што пахваляў яе ў расейскамоўным "Немане". Кніга Тарасава — дзесяць нарысаў з гісторыі Беларусі ад далёкай мінуўшчыны да паловы 19-га ст.

Некалі расейскія гісторыкі стварылі мит, што старажытны Кіеў — калыска "древнерусской народности", — дзяржава, што была вытокамі трох "народнасьцяў", расейскай, украінскай і беларускай. Пасьля Беларусы трапілі пад панаваньне "літоўскіх феодалаў". Паводля таго міту, беларуская "народнасьць" вытварылася аж у 14-16 ст. і вечна імкнулася да зьяднаньня з "роднай матушкай". Гэны мит перасяліўся ў нядрэнна яму жывецца — пры падтрымцы "гісторыкаў" з "роднай партыі" у цяперашняй афіцыйнай "гісторыі БССР".

"Адным із галоўных недахопаў кнігі, — навучае нас Залескі, — ёсць фактычнае запярэчаньне адзінства беларускага і расейскага народаў"...

Партыйны гісторык нападае на Тарасава, што той паўтарае амаль усе тэорыі беларускіх нацыянальных і аб'ектыўных гісторыкаў. "Цяпер гэтыя зады ўсякага роду хвальшаў гісторыі ўзяўся перасьпеўваць К.І. Тарасаў... на бачынах сваёй кнігі вельмі абшырна і зь вялікай настойлівасьцяй".

"Ведама, што беларускія нацыяналісты ўсіх колераў і адценняў, спрачаючыся пра правамернасьць цяперашніх дзяржаўных межаў БССР, цьвердзяць, быццам этнічнае расьсяленьне Беларусаў выходзіць далёка за яе межы. Ня ўтрымаўся ад такой "прынады" й Тарасаў. Аб'явіўшы непасрэднымі прадкамі беларускай народнасьці плямёны Крывічоў, Дрыгавічоў і Радзімічаў, ён тым самым ужо вызначыў "выхад" Беларусаў за іхныя сьняняшнія дзяржаўныя межы".

І яшчэ некалькі грахоў Тарасава: "змаганьне за ўзьяднаньне з Расеяй" ня было апраўдана... Расея тады была вельмі адсталая. Там панавалі дэспатызм і лютасьць". Тарасаў нават "ідэалізуе Берасьцейскую вунію", а польскага караля бачыць як абаронцу Літвы (Беларусі) ад "маскоўскіх захопнікаў".

Відаць, што Тарасаву нядрэнна ведамыя запраўдныя падзеі гісторыі Беларусі, якая была сваёй незалежнай дзяржавай перадусім у хворме Полацкага Княства куды раней Маскоўшчыны. Такія факты, як ведама, прырачаць кардынальнаму маскоўскаму імперыяльнаму міту пра еднасьць Беларусаў, Украінцаў і Расейцаў.

Мы тут, зь недахопу месца, не паўтараем усіх "грахоў" Тарасава, згодна партыйнага бальшавіцкага крытыка. Апошні нападае й на Мальдзіса, што напісаў да кнігі "восторженную" прадмову: нападае й на д-ра гіст. навук Капыскага, каторы — вось гора! Маркс, памажы! — быў сааўтарам разьдзелаў "гісторыі БССР" дзе выступае мит пра "древнерусскую народность" Кіева і "адзінства трох братніх" ды гэтак далей...

Не забыўся Залескі й прыгразіць усім гэтым Мальдзісам, Тарасавым і Капыскім ды згадаць "партийную ответственность".

Некалі ведамы журналіст сказаў, што калі-б цэлы сьвет заліць асфальтам, дык недзе зьявіцца трэшчына, праз каторую прарасьце сыяблінка зялёнай травы. Гэтак і з праўдай. Яе ня зглумяць расейска-бальшавіцкія крывадушныя хвальшывыя вялікадзяржаўныя міты. Не паможа гэтта і прыкрытая Марксавай барадой "ленінская мэтадалёгія".

К. Акула

\*\*\*\*\*

### АФГАНІСТАНСКІЯ ЗМАГАРЫ ЗА СВАБОДУ АТРЫМАЛІ СУПРАЦЬПАВЕТРАНЫЯ РАКЕТЫ.

Як падала газэта "Сандэй Таймс" 2-га лістапада зь Лёндану, афганістанскія *мушакэдзіны*, што ўжо шэсьць гадоў змагаюцца супраць маскоўска-бальшавіцкай навалы, нядаўна атрымалі ведамыя амэрыканскія ракеты Стынгэр. Апошні месяц зьбілі тры бальшавіцкія верталёты і адзін джэт-знішчальнік. Трэніроўка ўжываньня Стынгэраў праходзіць у абозе каля пакістанскага гораду Ісламабаду.

\*\*\*\*\*



Здымка Алега Дубягі

## АЙЦЕЦ А. НАДСАН МІЖ ВЭТЭРАНАЎ

Гэта гістарычнае здарэнне адбылося сёлета 14-га верасня, калі каталіцкі й праваслаўны сьвятары аддалі пашану Беларускаму Гэрою, бязь ніякіх перашкодаў, але ў запраўднай сардэчнай прыязні, як Беларусы. Гэта доказ нашай беларускай дасьпеласці. Палявая служба адбылася ў беларускай мове. Хорам кіраваў маёр Міхась Тулейка.

Таго-ж дня ў залі Рэлігійна-Грамадзкага Цэнтру пры 9 Рывэр Роўд у Гайленд Парку ў гонар айца Аляксандра наладзілі банкет, які адкрыў маёр Сяргей Гутырчык, камандзер ЗБАВ Усходняга Ўзьбярэжжа, прывітаўшы гасця з Англіі й прысутных. З прамовамі выступалі: старшыня БАЗА мгр. А. Шукелойць, што ахарактарызаваў становішча а. А. Надсана ў рэлігійным напрамку, а палк. В. Русак прыпомніў здарэнне, як а. др. Мікола Сьцяпанаў і а. др. Міхась Маскалік спаткаліся ў БАП Царкве ў Остэргофэне, у Баварыі ды ў прысутнасці вернікаў абняліся й пабрацку пацалаваліся. Першы права-слаўны, а другі – каталік. Абое – Беларусы. Русак гаварыў, што гэта гістарычнае здарэнне яшчэ раз пацвердзілася сяння пры помніку Беларускаму Гэрою.

Выступалі з прамовамі: інж. В. Русак, др. Вітаўт Кіпель, П. Кажура й а. А. Яноўскі. У часе банкету Пётра Нядзведзкі на акардыёне выканаў некалькі беларускіх вайсковых песень, за што яго ўзнагародзілі

бурнымі воплескамі. Наапошку прамаўляў а. А. Надсан, што падсумаваў усе прамовы й сваё становішча на рэлігійнай ніве. Ён шчыра дзякаваў за наладжаны ў ягоны гонар банкет.

За падрыхтаваньне смачных страваў і выдатную абслугу вялікая падзяка належыцца нашым руплівым жанчынам: Старшыні Жаночай Сэкцыі Тамары Януш, сяброўкам Гэлі Каранеўскай і Літвіне Гутырчык.

С. Г.

## ФОНД "ЗВАЖАЙ"

Ахвяры, сабраныя на 17-й Сустрэчы Беларусаў Паўночнае Амэрыкі ў Кліўлендзе й пасля.

У амэрыканскай валюце:

М. Грэбень – 20.00, М. Ягаўдзік – 20.00, А. Койка – 20.00, А. Субота – 30.00, М. Наўмовіч – 20.00, П. Барысік – 10.00, М. Тулейка – 10.00, В. Кажан – 15.00, Вайцяхоўскі – 20.00, К. Калоша – 20.00, А. Міцкевіч – 20.00

У канадзкой валюце:

К. Акула – 20.00, Б. Рагуля – 30.00, М. Шуст – 10.00, Ю. Гасьцееў – 20.00, Э. Пітушка – 5.00, Згуртаваньне Беларусаў Заходняй Аўстраліі – 19.00

Разам – 205.00 амэр. даляраў і 104.00 канад. даляраў.

Усім за падтрымку шчыра дзякуем.